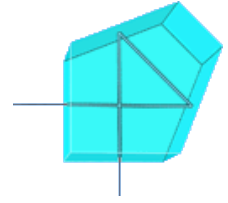


Newsletter

# PENTAPRISMA



Juni 2019

## Fotos des Monats / Bildbesprechungen: Tulpe / Skyline Ffm



Die Aufnahme entstand im Mannheimer Herzogenriedpark. Die Tulpensaison ging schon langsam dem Ende entgegen, wie man an der relativ weit geöffneten Blüte erkennen kann. Für mich war dies ein Grund mehr, das Motiv auch von unten abzulichten. Um zusätzliche Spannung zu erzeugen, lies ich den Tulpenstengel von links ins Bild reinlaufen. Damit die Farben schnell in die Unschärfe übergehen, habe ich den Schärfepunkt auf den Blütenansatz gelegt und mit großer Blendenöffnung fotografiert. Das flächige Grün im Hintergrund bildet zusätzlich eine schöne komplementäre Farbigekeit zur gelbroten Blüte. Aufgrund des starken Sonnenlichtes habe ich das Hauptmotiv durch eine leichte Pluskorrektur aufgehellt, was zu einem Ausbleichen des Himmels führte, den ich dadurch gut als negativen Raum zur Farbigekeit der Tulpe nutzen konnte.

Den idealen Schnitt fand ich im quadratischen Format, dem ich aufgrund der hellen Flächenanteile noch einen dünnen schwarzen Rahmen mit zusätzlichem weißem Rand spendierte. **Helmut Benz**

**Foto: Helmut Benz, Nikon D600, Brennweite 92mm (KB), Zeitautomatik f/6,3, 1/400sec., ISO 100**

Das Foto wurde im April dieses Jahres gegen 21 Uhr auf der Deutschherrnbrücke (Eisenbahnbrücke mit Gehweg) in Frankfurt am Main aufgenommen. Die Herausforderung lag darin, den richtigen Augenblick zu erwischen. Zum einen, was die Lichtverhältnisse betraf, zum anderen war noch auf einen ruhigen Wasserspiegel zu warten (reger Schiffsverkehr) und dann galt es noch, einen Zeitpunkt zwischen 2 Zügen und ohne Fußgängerverkehr wegen der Erschütterungen zu treffen. Hier war Geduld angesagt, trotz leichten Nieselregens. Die beiden Uferlinien geben dem Bild eine schöne Tiefe bis zum hellblauen Wolkenband, die leicht verwischten und bunten Spiegelungen der Hochhäuser erzeugen eine interessante Farbstimmung.

Als Kontrapunkt zur Skyline kommt der Turm auf der linken Seite als Einzelgebäude mit seinem rötlichen Farbspiele gut zur Geltung.



**Willi Faßbender, Nikon Z6, 54mm (KB) f/8,0; 8,0sec., ISO 200**

### Nächstes Clubtreffen

**Donnerstag, 27.06.2019, 18 Uhr**

**DJK-Sportheim**

**Ludwig-Wolker-Str. 40, LU-Oppau**

### Zitat zum Nachdenken und zur Anregung

„Durch einen gekonnten Umgang mit Formen und Farben können abstrakte Bilder unsere Gefühle ansprechen und einen visuellen Akkord erzeugen, der für unsere Augen eine Wohltat ist, so wie schöne Musik unsere Ohren verwöhnen kann.“

Martin Zurmühle, aus: Das große Lehrbuch Bilder analysieren.

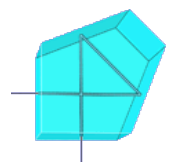
### Impressum:

Photoclub Pentaprisma: c/o Willi Faßbender (1. Vorsitzender), Saarlandstr. 93, 67061 LU

Homepage: [www.pentaprisma.de](http://www.pentaprisma.de); email: [info@pentaprisma.de](mailto:info@pentaprisma.de), oder: [newsletter@pentaprisma.de](mailto:newsletter@pentaprisma.de)

**Treffpunkt (Interessenten sind jederzeit auch ohne Voranmeldung herzlich willkommen):**

jeden letzten Donnerstag im Monat im DJK-Sportheim, LU-Oppau, Ludwig-Wolker-Str. 40, 18 Uhr



# Fotoausflug Südpfalz

15.05.2019



Foto: Ernst Weiß



Foto: Ernst Weiß



Foto: Walter Anstett



Foto: Ernst Weiß



Foto: Reinhold Knoblauch



Foto: Reinhold Knoblauch



Foto: Reinhold Knoblauch



Foto: Walter Anstett



Foto: Walter Anstett

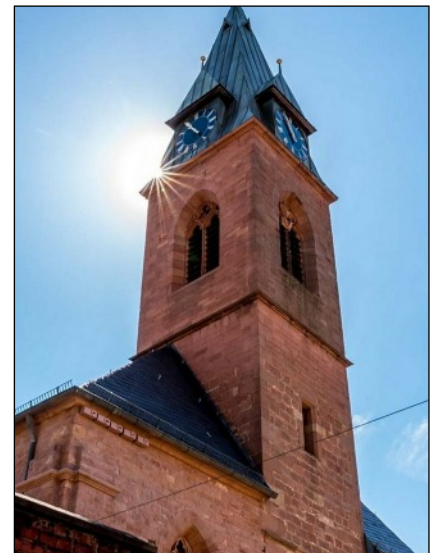


Foto: Reinhold Knoblauch

# Bruchfest im Maudacher Bruch mit „Urwald“-Safari 02.06.19



Foto: Margit Klaus



Foto: Willi Faßbender



Foto: David Williams



Foto: David Williams



Foto: David Williams

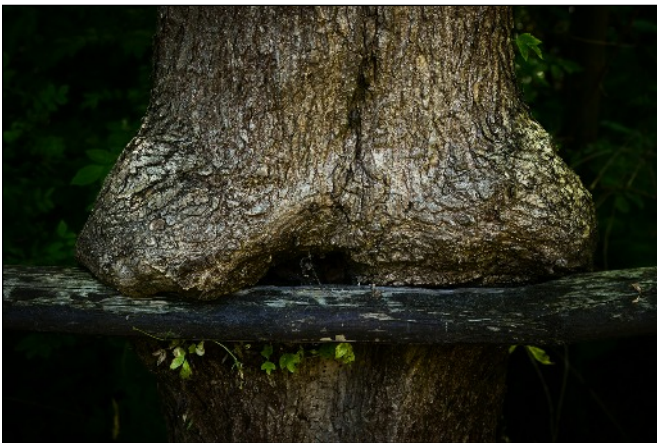


Foto: Helmut Benz



Foto: Willi Faßbender



Foto: Asray



Foto: Asray



Foto: Asray



Foto: Helmut Benz



Foto: Helmut Benz



Foto: Heiko Schiebeling



Foto: Heiko Schiebeling

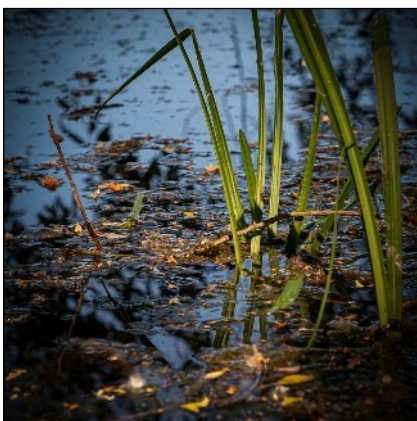


Foto: Margit Klaus

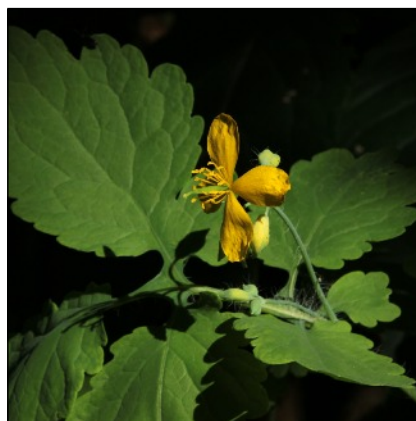


Foto: Heiko Schiebeling

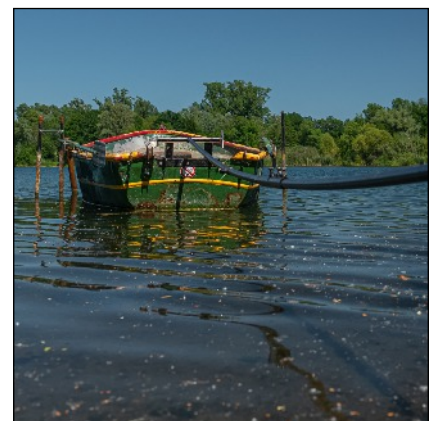


Foto: Margit Klaus



Foto: Reinhold Knoblauch



Foto: Reinhold Knoblauch

# Gemeinsame Fotorallye in Ladenburg 25.05.2019

12 Fotografinnen und Fotografen beteiligten sich in diesem Jahr an der Fotorallye im schönen Ladenburg. 8 Teilnehmer waren vom Fotoclub Pentaprisma und 4 vom Fotoclub Schifferstadt, von dem die Fotorallye ausgerichtet wurde. Es galt, zu 3 Themen Fotos „out of camera“ zur Bewertung einzureichen: „Perfekte Symetrie“, „Skulpturen in schwarz-weiß“, „Aus der Sicht des Frosches“. Die 3 Sieger wurden durch Abstimmung über die anonymisierten Bilder in den beiden Fotoclubs ermittelt und am 11.06.19 im Schifferstadter Clubraum mit je einer Flasche Pfälzer Wein belohnt.

## Thema 1: Perfekte Symetrie



Teilnehmer\*innen Fotorallye



Foto: Helmut Benz, 2. Platz



Foto: Armin Zoeller, 3. Platz



Foto: Uli Schwarz



Foto: Ralf Walther

## Thema 2: Skulpturen in schwarz-weiß



Foto: Heiko Schiebeling, 2. Platz

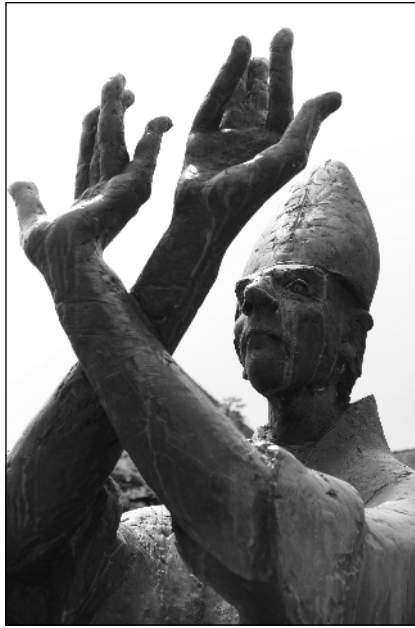


Foto: Uli Schwarz, 3. Platz (2x vergeben)



Foto: Hans Kirsch



Foto: Armin Zoeller, 3. Platz (2x vergeben)

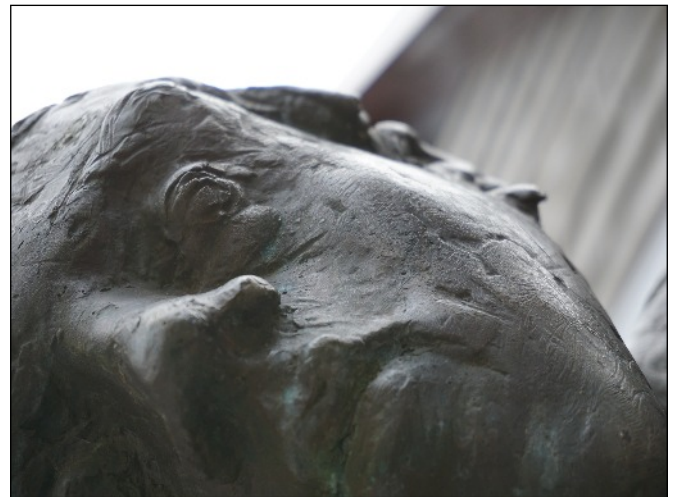


Foto: Ingrid Scheefer



Foto: Willi Faßbender



Foto: Margit Klaus

## Thema 3: Aus der Sicht des Frosches



Foto: Heiko Schiebeling, Platz 2



Foto: Hans Kirsch, Platz 3



Foto: Guenter Proefrock

## Die 3 Siegerbilder der Fotorallye Ladenburg



Foto: Reinhold Knoblauch / Thema: Aus der Sicht des Frosches



Foto: Margit Klaus / Thema: Skulpturen schwarz-weiß

**W**ir bedanken uns beim Fotoclub Schifferstadt für die Organisation, Ausrichtung und Preisverleihung und freuen uns schon auf die Fotorallye 2020, wo immer sie stattfinden wird und sind gespannt, mit welchen interessanten Themen wir dann herausgefordert werden.

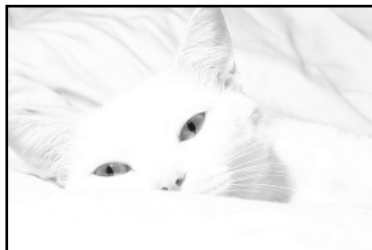


Foto: Willi Faßbender/ Thema: Perfekte Symetrie

# Heidelberger Zoo von Heiko Schiebeling



## Erinnerung an die Fotoaufgabe High-Key & Low-Key



### Teilnahme an der Fotoaufgabe

Jeder Leser und jede Leserin des Newsletters kann an der Fotoaufgabe teilnehmen. Es können bis zu 3 Fotos zu High-Key und bis zu 3 Fotos zu Low-Key eingereicht werden. Alle Bilder werden bei unserem Club-Treffen am Donnerstag, **27.06.2019** präsentiert.

Eine Auswahl der Bilder erscheint auch im Newsletter Juli 2019, sowie auf unserer Homepage. Die Fotos müssen spätestens auf unserem Clubtreffen am 27.06.19 eingereicht werden. Wünschenswert ist eine Zusendung im Voraus an [info@pentaprisma.de](mailto:info@pentaprisma.de). Die Bildgröße soll **1.080 Pixel** die senkrechte Kante betragen, egal ob Hoch- oder Querformat.



# Ausstellungen in der Region / Events

## Lara Westrich

### Lost places

Die junge Künstlerin zeigt mit ihren ausdrucksstarken Fotos verlassene Orte. Diese symbolisieren den Zerfall und die Vergänglichkeit des Lebens.

**Ausstellung: bis 29.06.19**  
Montag: 14 - 18 Uhr  
Dienstag-Freitag: 10 - 18 Uhr  
Samstag: 10 - 16 Uhr

**Weltladen Speyer**  
Korngrasse 31

[www.weltladen-speyer.de](http://www.weltladen-speyer.de)

## Wassertürme und Wasserwege

Das Wahrzeichen Mannheims ist der Wasserturm. Es gibt mindestens 20 solcher technischer Bauwerke in Mannheim. Sie sind Industriedenkmäler, Kulturstätten oder Wohnraum.

Die Ausstellung wurde vom Verein Rhein-Neckar-Industriekultur e.V. initiiert und kuratiert.

### Ausstellung

25.06 bis 08.09.2019

Mo-Fr: 8-22 Uhr

Sa: 9-20 Uhr, So: 9-18 Uhr

### Vortrag und Vernissage

25.06.2019, 18 Uhr

**Mannheimer Abendakademie**  
U1, 16-19, 68161 Mannheim

[www.abendakademie-mannheim.de](http://www.abendakademie-mannheim.de)

## Talk Fotografie

Moderation:

Prof. Dr. Claude W. Sui

**Museum Zeughaus, C5, MA**  
Florian-Waldeck-Saal  
Eintritt € 3,00

## • Sommerpause •

### Juli bis September

Nächster Termin:

So. 13.10.2019

Fotograf und Thema werden im Sept.-Newsletter bekannt gegeben.

[www.rem-mannheim.de](http://www.rem-mannheim.de)

## So gesehen ... von Willi Faßbender



...zu kurz geraten!

## Marktplatz Pentaprisma



### Lee-Filter,

Komplette Ausrüstung, sehr gut erhalten, da kaum gebraucht (alles zusammen war der NP ca. 1300,-€).  
LEE Filters Filterhalter für bis zu 3 Filter + Ersatzteile

Adapterring 77mm

LEE Filter 100 Resin Grauverlauf 0.6 hard

LEE Filter 100 Resin Grauverlauf 0.6 soft

LEE Filter 100 Resin Grauverlauf 0.9 soft

LEE Filter Graufilter Glas Big Stopper

LEE Filter Graufilter Glas Little Stopper

LEE Filter Sonnenblende

LEE Glas Filter Cirkular-Polariser + passender

Holderring für Filterhalter

LEE 100mm Field Pouch Sand – Aufbewahrungstasche für 10 Filter

**Festpreis: 590,- €**

## TOKINA AT-X Pro SD 11-16 mm F2.8 (IF) DX II für CANON EF nur für APS-C



TOP Zustand, durch Wechsel auf Vollformat, nur max. 4-5 mal benutzt.

**Festpreis 300 €**, plus Versand/Versicherung, am besten Direktübergabe im Vereinsheim.

Da Privatperson, keine Garantie, Gewährleistung oder Rücknahme!