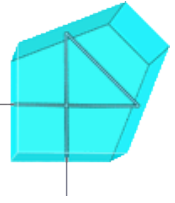


# PENTAPRISMA



Newsletter

Februar 2018

## Foto des Monats / Bildbesprechung



**Ernst Weiß, Canon EOS 5 Mark III, 40 mm(KB), f/14, 1/60 sec., ISO 400**

Das Bild entstand für die PIGP Fotoaufgabe „Perspektiven und Blickwinkel - Grenzen zwischen Modell und Wirklichkeit“. Miniaturwelten und Modelllandschaften sollten dargestellt werden. Die Idee, zwei süße Bananen aus Brasilien als Sprungschanze vor einem mächtigen verschneiten Gebirgszug in den Alpen darzustellen, hat mir sofort gefallen. Nachdem die Idee geboren war, ging es daran die entsprechenden Utensilien zu beschaffen. Für die Skifahrer wurde ich bei den Modelleisenbahnern fündig. Eine verschneite Berglandschaft habe ich in einem älteren Urlaubsbild entdeckt. Damit konnte es dann losgehen. Der Esszimmertisch (siehe making off) wurde zum Fotostudio umfunktioniert und es begannen die Probleme. Wie die Bananen fixieren, wie das Anlaufen derselben verhindern, wie die Skiläufer befestigen und ganz besonders, wie den Skispringer optimal ausrichten und ruhig ins Bild bringen? Aber nach einigen misslungenen Versuchen ist mir dann die gewünschte Bildeinstellung gelungen und das Ergebnis ist so, wie ich es mir bei meiner ursprünglichen Idee vorgestellt habe.



### Neuer Vorstand

Auf unserer Jahreshauptversammlung am 25. Jan. 2018 wurde ein neuer Vereinsvorstand gewählt: Von links n.r.: **Ralf Walter** (Materialwart), **Anja Bender** (Schriftführerin), **Andreas Skrenty** (2. Vors.), **Willi Faßbender** (1. Vors.), **Margit Klaus** (Kassenwartin) **Emil Kepert** (Künstlerischer Leiter).

Wir danken den ausgeschiedenen Vorständen Ralf Schmitt und Hans Kirsch für ihre Arbeit.

## Mitglieder - Portrait



**•Robert Kapper•**

**Mitglied seit 06/2017**  
Kamera: Canon EOS 5d Mark4.

**Liebingsobjektive:**  
MTO1000, Pentacon 135/2.8 15 Blades

Am liebsten fotografiere ich Panoramen. Dabei finde ich einen Ruhepol in meiner Gedankenwelt und eine für mich notwendige Ablenkung. Ich möchte dabei die unerlebte Dauer einer Gegenwart festhalten.

Aktuell beschäftige ich mich mit Industriefotografie, Naturfotografie, diversen dokumentarischen Foto- und Filmprojekten und Fieldrecording.

In naher Zukunft möchte ich gerne sozialkritische Dokumentationen und Reportagen erstellen, sowie die Natur in Foto und Film festhalten.

Ich bin Mitglied im Fotoclub Pentaprisma, weil ich hier nette Menschen traf.

## Jahresabschlussessen am 19.01.2018 im DJK- Sportheim



Bei unserem traditionellen Jahresabschlussessen mit Familienangehörigen gab es wieder einmal viel zu erzählen über die zahlreichen Aktivitäten des vergangenen Jahres.

## Newsletter abonnieren - erscheint monatlich

Unsere kostenlosen Newsletter können Sie unter:  
**newsletter@pentaprisma.de** abonnieren.

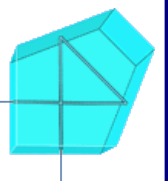
Kommentare, Anfragen und Anregungen nehmen wir gerne entgegen.

### Impressum:

Photoclub Pentaprisma: c/o Willi Faßbender (1. Vorsitzender), Saarlandstr. 93, 67061 LU  
Homepage: [www.pentaprisma.de](http://www.pentaprisma.de); email: [info@pentaprisma.de](mailto:info@pentaprisma.de), oder: [newsletter@pentaprisma.de](mailto:newsletter@pentaprisma.de)

**Treffpunkt (Interessenten sind jederzeit auch ohne Voranmeldung herzlich willkommen):**

jeden letzten Donnerstag im Monat im DJK-Sportheim, LU-Oppau, Ludwig-Wolker-Str. 40, 18 Uhr





# Ergebnis Fotoaufgabe von Ernst Weiß

## Die Fotoaufgabe „Perspektive/Blickwinkel/Miniaturen war:

- Fotografieren aus unterschiedlichen Blickwinkeln (Vogel- Froschperspektive)
- Miniaturwelten und Modell-Landschaften erschaffen
- Fotos erstellen, auf denen Menschen wie Modellfiguren wirken
- Illusionsbilder mit optischer Täuschung erstellen



Foto: Hans Kirsch



Foto: Ernst Weiß



Foto: Anja Bender



Foto: Reinhold Knoblauch

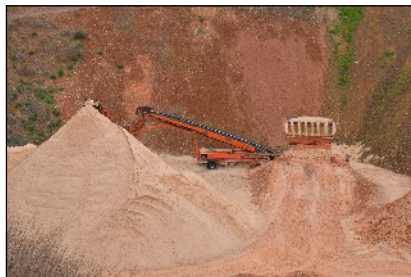


Foto: Marianne Berger



Foto: Helmut Benz



Foto: Robert Kapper



Foto: Margit Klaus



# Winterlichter Luisenpark Mannheim



Foto: Margit Klaus

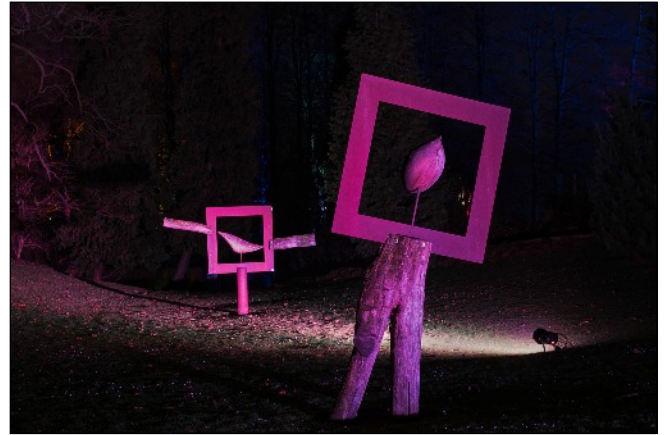


Foto: Margit Klaus

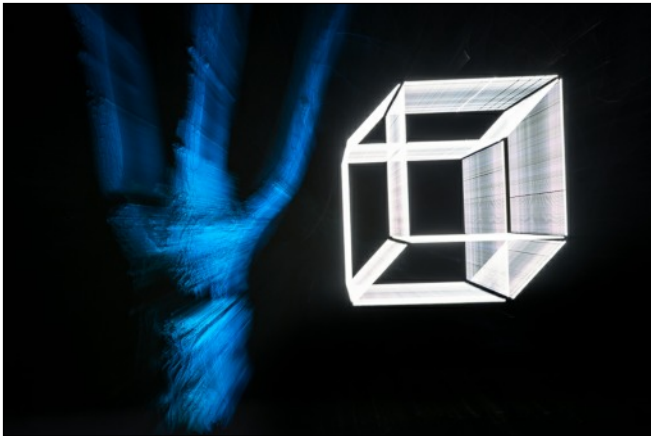


Foto: Ralf Schmitt



Foto: Ratimir Steffi



Foto: Ralf Schmitt

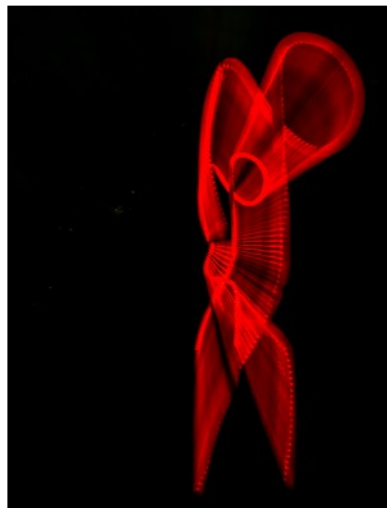


Foto: Ralf Schmitt

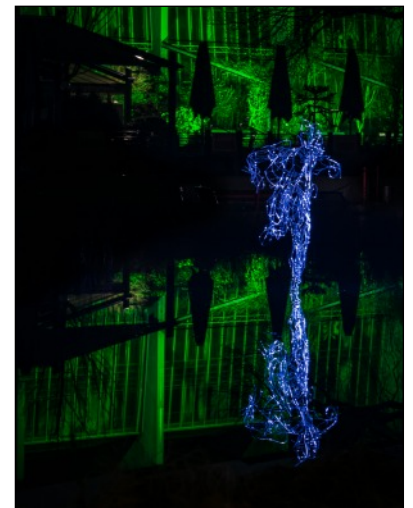


Foto: Ralf Schmitt



Foto: Margit Klaus

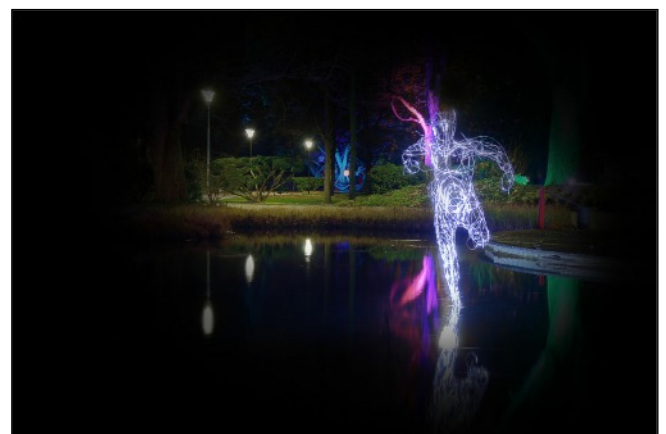


Foto: Ratimir Steffi



# Winterlichter Luisenpark Mannheim



Foto: Reinhold Knoblauch



Foto: Margit Klaus

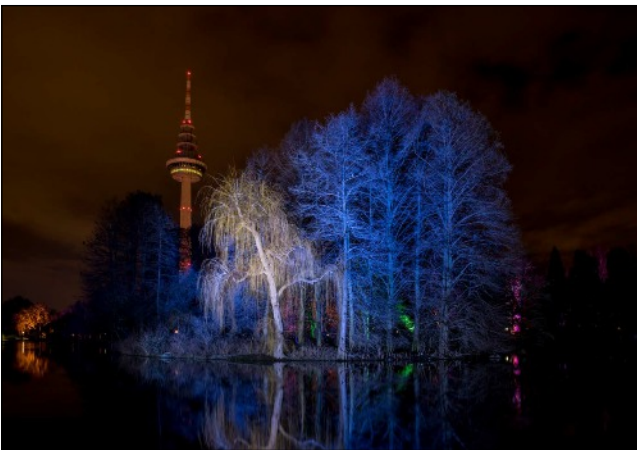


Foto: Reinhold Knoblauch



Foto: Ralf Schmitt



Foto: Willi Faßbender



Foto: Willi Faßbender

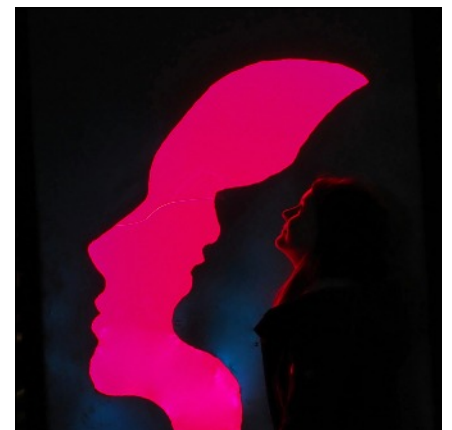


Foto: Willi Faßbender

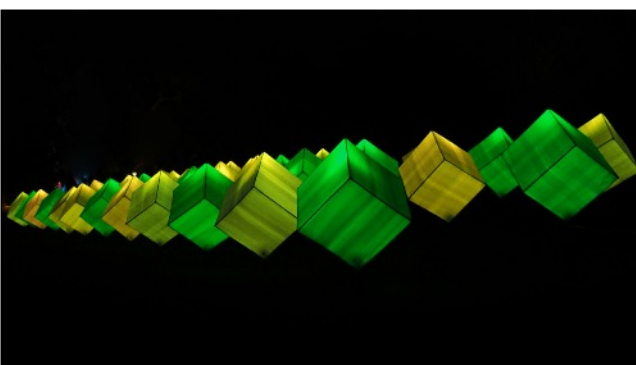


Foto: Cora Faßbender



Foto: Cora Faßbender

# Ausstellungen in der Region

## Sehfahrten

**Horst Hamann**

Rund 70 Fotos von Horst Hamann erzählen in der neuen Ausstellung "Sehfahrten" im Mannheimer Kunstverein e.V. von bewegenden Reiseerfahrungen des Künstlers.

**Ausstellung: bis 01.04.2018**  
**Di bis So 12 - 17Uhr**  
**Führungen an Sonntagen 15h**

**Mannheimer Kunstverein e.V.**  
**Augustaanlage 58**  
**68165 Mannheim**

[www.mannheimer-kunstverein.de](http://www.mannheimer-kunstverein.de)

## Am Rand der bekannten Welt

**Rimaldas Vikšraitis:**

Seine Aufnahmen erzählen ohne Filter von der Essenz des Lebens, von seiner Härte und den Schmerzen, aber ebenso von unerwarteter und tiefer Freundschaft und Freude. Die Wirkung seiner Schwarz-Weiß-Aufnahmen ist eindringlich und nüchtern, selbst wenn es auf manchen um den Alkohol geht.

**Ausstellung: bis 29.04.18**  
**Di bis So 11 - 18 Uhr**  
**Zephyr - Raum für Fotografie**  
**C4,9**  
**68159 Mannheim**  
**[www.zephyr-mannheim.com](http://www.zephyr-mannheim.com)**

## Über kurz oder lang

**Ein Projekt von**  
**Mirko Müller (Fotograf)**  
**und Jonas Gieske**

Über mehrere Monate hinweg fotografierte Mirko Müller die Besucher und Besucherinnen im Kontaktladen „Kompass“ des Drogenvereins Mannheim. Die Ausstellung zeigt eindrucksvolle Porträts von Menschen, deren Leben im schnellen Wechsel von Hoffnung, Mut, Angst, Trauer und Verlust stattfindet.

**Ausstellung: bis 08.04.18**  
**Mi bis So, 11-18 Uhr**  
**Port 25**  
**Hafenstraße 25-27**  
**68159 Mannheim**

# Termine

## Talk Fotografie

Moderation: Dr. Claude W. Sui und Stephanie Herrmann  
**Sonntag, 04.03.2018**  
**11:15 Uhr**

**Museum Zeughaus, C5**  
**Florian-Waldeck-Saal**  
**Eintritt 3,00 €**

**Ralf Moser:**  
**Auf den Spuren des russischen Fotografen**  
**Alexander Rodtschenkos**

**Alexander R. stellt den Menschen in den Mittelpunkt seines Denkens.**

[www.rem-mannheim.de](http://www.rem-mannheim.de)



## Internationale Messe für Klassische Moderne und Gegenwartskunst

Die art KARLSRUHE 2018 bietet vom 22.-25.02.18 rund 50.000 Messebesuchern ein umfangreiches Angebot, das von der Klassischen Moderne bis zur Gegenwartskunst reicht. Über 200 internationale Galerien präsentieren ihr Galerienprogramm sowie zahlreiche One-Artist-Shows, flankiert von einem vielseitigen Rahmenprogramm und den Sonderausstellungen.

Thommy Mardo  
C7 Galerie präsentiert ihre 9. Ausstellung

**„Werkschau“**  
C7 GALERIE

Vernissage:  
**16. Februar 2018**  
**ab 19.00 Uhr**

## „Werkschau“

### Thommy Mardo

Thommy Mardo gelingt es durch seine besondere Sicht auf die Menschen und die Dinge aus alltäglichen Situationen und Motiven besondere Fotografien machen.

Dies wird durch die zahlreichen nationalen und internationalen Preise und Auszeichnungen die Thommy Mardo in den letzten Jahren erhalten hat unterstrichen.

Mit der Ausstellung „Werkschau - Thommy Mardo“ zeigt die C7 Galerie einen Querschnitt aus seinen unterschiedlichen Projekten und Auftragsarbeiten.

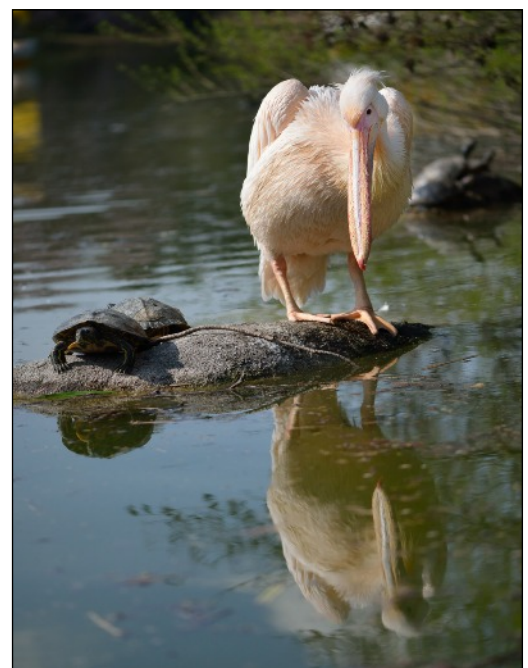
**Vernissage:**  
**16. Februar 2018**  
**ab 19.00 Uhr**

Dauer der Ausstellung & Öffnungszeiten  
**16.02. – 30.04.18**

jeden Dienstag von 18.00 – 20.00 Uhr &  
 jeden 1. Sonntag im Monat von 14.00 – 16.00 Uhr  
sowie nach telefonischer Vereinbarung

Galerie im Treppenhaus – C7 Galerie  
 C7, 1  
 68159 Mannheim  
[www.c7galerie.de](http://www.c7galerie.de)  
 Kontakt: Uli Bormuth, 0174 33 53 867  
[ulibo@c7galerie.de](mailto:ulibo@c7galerie.de)

## So gesehen...



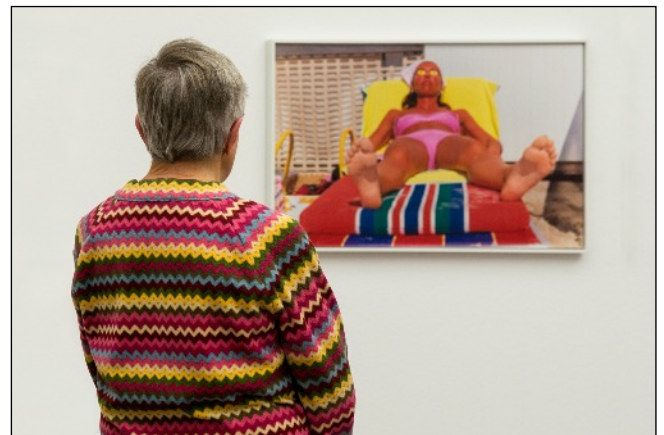
**...war das nicht mein Platz?**



## Münchener Museen von Helmut Benz



Bei seinem Ausflug nach München stand bei Helmut Benz auch ein Besuch von Münchener Museen auf dem Programm. Die Fotos wurden in der Pinakothek der Moderne, dem Haus der Kunst und in der Martin Parr Ausstellung im Kunstfoyer der Versicherungskammer Kulturstiftung aufgenommen.



## Wildpark Rheingönheim von Reinhold Knoblauch

